



[ AVANT/APRÈS ]

# Pièce à vivre À L'ESPRIT TRÈS NORDIQUE

Cette belle pièce attenante à une minuscule cuisine a enfin retrouvé son confort en osant dévoiler sa voisine. Le lien entre les différents espaces se fait en douceur dans un style scandinave, plein de charme.

PAR SYLVIE BENDAVID ASSISTÉE DE VICTOR D'ARCHAMBAUD. PHOTOS CLAIRE CURT



Une immense chambre d'étudiant jouxtant une cuisine de fortune gagnée sur un recoin sombre : cet agencement ne correspondait pas du tout aux besoins des nouveaux propriétaires. Dans le budget imparti pour les travaux, pas question de bouleverser les plans. Comment optimiser l'existant, faire respirer la cuisine d'à peine 5 m<sup>2</sup>, la désenclaver et l'ouvrir sur une véritable pièce à vivre ? Avec l'aide d'une entreprise de travaux, le mur semi-porteur entre les deux pièces est abattu, tout en respectant le dessin des moulures et l'implantation des placards anciens.

Dans ce nouvel ensemble, les espaces s'organisent. Le bleu « Acapulco » (Bensimon pour Ressource) choisi pour les murs de la cuisine sert de fil conducteur. On le retrouve dans les accessoires, tapis, lampe, chaise, table basse. Sa teinte tonique, entre le turquoise et le canard, donne sa personnalité à la minicuisine réaménagée avec des placards aux façades laquées mates taupe (But) dont une enfilade s'étend côté salle à manger pour créer le lien. C'est le carreau de ciment « Touquet Kraft » (Carrelages du Marais) choisi pour le sol de la cuisine qui a servi d'inspiration à cette palette de couleurs, assortie au ton miel du parquet. Sur fond du mur blanc, le gris et le bois se disputent le premier rôle dans un équilibre parfait. Le style scandinave domine. Son élégance et sa simplicité s'accordent à l'esprit classique de l'haussmannien tout en le rajeunissant. ■

AVANT UNE CHAMBRE UN PEU TROP AU LARGE S'OUVRE SUR... UNE CUISINE RIQUIQUI ! ÉTRANGE.

APRÈS LA CUISINE SE MONTRE ET PROFITE DE LA LUMIÈRE QUI INONDE CETTE BELLE PIÈCE AUX PROPORTIONS IDÉALES POUR RÉUNIR SALON ET SALLE À MANGER.



**On abat une cloison et la cuisine  
s'intègre discrètement. Voici  
un nouveau trois pièces en une, lumineux.**



BELLE TROUVAILLE, CE  
CANAPÉ CONVERTIBLE  
AVEC SES COUSSINS  
QUI DISPARAISSENT  
SOUS L'ASSISE.

OBLIQUES,  
HORIZONTALES ET  
VERTICALES, LES  
LIGNES S'AMUSENT  
ENTRE MOBILIER  
ET MOULURES.

UNE LAMPE DE  
DESIGNER DONNE UN  
COUP DE JEUNE À LA  
CHEMINÉE EN MARBRE.





**Une recette simple : bleu et taupe, ardoise et carreaux de ciment. Un écrin pour une minicuisine !**



COMME UNE FRISE, LA CRÉDENCE EFFET ARDOISE PROLONGE LE PLAN DE TRAVAIL. CELUI-CI OFFRE DES BORDS TRÈS FINS. UN DÉTAIL MALIN DANS UN PETIT ESPACE.

LES DESSERTS ONT TROUVÉ LEUR ÎLE. EN BLANC ET BOIS, LE PRÉSENTOIR SE DÉTACHE DES MURS SOMBRES POUR NOUS METTRE EN APPÉTIT.

LES CARREAUX DE CIMENT DE PETIT FORMAT APPORTENT UNE TOUCHE RÉTRO QUI CONTRASTE EN DOUCEUR AVEC LE PARQUET MIEL.



## CARNET DE SHOPPING

✓ CÔTÉ SALON **Canapé** convertible « Mezzo » en coton, Fly. **Table basse** en noyer et pied en métal, Le Cèdre Rouge. **Table basse** en acier émaillé, Fleux. **Porte-revues** en placage noyer, Bo Concept. **Tapis** « Ombre » en laine, signé **Éric Gizard** pour Toulemonde Bochart. **Coussins** en coton, Fleux. **Bougeoirs** en métal, Fleux. **Souris** en métal, Caravane Emporium. **Sur la cheminée**. **Lampe** « Dom » en métal laqué marron, et turquoise sur le buffet, Arik Levy, Forestier. **Vase bouteille** en verre grillagé, Caravane Emporium. **Bouteille** avec

tasses en porcelaine, le set, Fleux.  
✓ CÔTÉ SALLE À MANGER  
**Table** « Bosco » en chêne massif, Fly. **Chaises** en chêne naturel, The Conran Shop. **Chaise** en bouleau et assise en maille turquoise, Anouchka chez Fleux. **Chaise** « Bess » en blanc et chêne huilé, Fly. **Chaise** en bouleau naturel, AM-PM. **Lampadaire** en chêne naturel et métal blanc, Bo Concept. **Sur le meuble**. **Bougeoir** en bois naturel, Y'a pas le Feu au Lac. **Boîte** en bouleau naturel, The Conran Shop. **Chien cale-porte** en tissu, Fleux. **Sur la table**. **Bouteilles** en verre

soufflé, **sets de table** en paille, **théière** en fonte, **bols** en faïence jade, **serviettes** en lin, le tout Caravane Emporium.  
✓ CÔTÉ CUISINE **Meubles** « Platine », coll. Signature, But. **Peinture** « Acapulco », Bensimon pour Ressource. **Carrelage** en grès cérame, anthracite, Leroy Merlin. **Carreaux de ciment**, Carrelages du Marais. **Présentoir à gâteau** en hêtre naturel et blanc, Y'a pas le Feu au Lac. **Boîte** « Sugar » en métal, Fleux.  
Travaux réalisés par l'entreprise Lion du Bâtiment.